

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百八十八

集部

施註蘇詩卷三十七

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩五十一首

起在惠州泊紹聖
丁丑再貶儋耳作

食荔枝二首

并引

惠州太守東堂祠故相陳文惠公堂下有公手植
荔枝一株郡人謂之將軍樹今歲大熟嘗啖之餘

下逮吏卒其高不可致者縱猿取之

丞相祠堂下將軍大樹旁炎雲駢火寶瑞露酌天漿爛
紫垂先熟高紅挂遠揚分甘徧林下也到黑衣郎

杜子美蜀相詩丞相祠堂何處尋後漢馮異傳每所止
舍常獨屏樹下軍中號大樹將軍韓退之游青龍寺詩
然雲燒樹火寶駢詩幽風取彼斧斨以代遠揚注遠枝
揚起也漢司馬遷傳李陵素與士大夫絕甘分少能得
人之死力晉王羲之傳有一味之甘割而分之不敢專
饗羊祜傳鈴閣之下侍衛不過數十人宣室志張長史
質凶屋以居覩黑衣人樹上擲
瓦見擊其弟射殺之乃猿也

羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新日啖荔枝三百顆

不辭長作嶺南人

鄭熊番禺雜編余在南中五年每食荔枝幾與飯相半

和子由盆中石菖蒲忽生九花

春荑秋莢兩須臾神藥人間果有無
無鼻何由識蒼葛有花今始信
菖蒲芳心未飽兩蛺蝶寒意知鳴
幾蟪蛄記取明年十二節小兒休更
簫霜鬚

本草陶隱居補注云真菖蒲葉有脊四月五月亦作小
釐花也南史梁武帝母張皇后見之曰見菖蒲花者當
富貴因取吞之生武帝本草圖經菖蒲亦有一寸十二
節者張籍菖蒲詩石上生菖蒲一本十二節仙人勸我

金
卷三十七
食令我頭
青面如雪

遷居 并引

吾紹聖元年十月十二日至惠州寓合江樓是月
十八日遷於嘉祐寺二年三月十九日復遷於合
江樓三年四月二十日復歸於嘉祐寺時方卜築
白鶴峰之上新居成庶幾其少安乎

前年家水東回首夕陽麗去年家水西濕面春雨細東
西兩無擇緣盡我輒逝今年復東徙舊館聊一憩已買

白鶴峰規作終老計長江在北戶雪浪舞吾砌青山滿

牆頭髮

鳥果切

鬢幾雲髻雖慚抱朴子金鼎陋蟬蛻猶賢

柳柳州廟俎薦丹荔吾生本無待俯仰了此世念念自成劫塵塵各有際下觀生物息相吹等蚊蚋

劉禹錫詩髮鬢雲鬟宮樣粧古樂府頭上阿墮髻音義並同謂髮美貌晉葛洪傳所著書言黃白之事緘之金匱自號抱朴子因以名書後忽坐至日中兀然若睡而卒舉尸入棺甚輕如空衣世以為尸解得仙云又云上士舉形昇虛謂之天仙中士遊於名山謂之地仙下士先死後蛻謂之尸解仙韓退之羅池廟碑羅池者故刺史柳侯廟也其詞曰荔子丹兮蕉葉黃雜肴蔬兮進侯堂續仙傳丁約謂韋子威曰郎君得道尚隔兩塵子威

問其故約曰儒謂之世釋謂之劫道謂之塵莊
子逍遙游野馬也塵埃也生物之以息相吹也

兩橋詩

并引

惠州之東江谿合流有槁多廢壞以小舟渡羅浮
道士鄧守安始作浮橋以四十舟為二十舫鐵鎖
石矧隨水漲落榜曰東新槁州西豐湖上有長橋
屢作屢壞栖禪院僧希固築進兩岸為飛樓一作閣
九間盡用石鹽木堅若鐵石榜曰西新橋皆以紹
聖三年六月畢工作二詩落之

東新橋

羣鯨貫鐵索，背負橫空霓。首搖翻雪江，尾插崩雲谿。機牙任信縮，漲落隨高低。輓轡卷巨索，青蛟挂長堤。奔舟免狂觸，脫筏防撞擠。一橋何足云，謹傳廣東西。父老有不識，喜笑爭攀躋。魚龍亦驚逃，雷電生馬蹄。嗟此病涉久，公私困留稽。姦民食此險，出沒如鳬鷖。似賣失船壺，如去登樓梯。不知百年來，幾人隕沙泥。豈知濤瀾上，安若堂與閨。往來無晨夜，醉病休扶攜。使君飲我言，妙割

無牛鷄不云二子勞歎我捐腰犀

公自注二士造橋予嘗助施犀帶

我

亦壽使君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬臍

鵬冠子學問篇中流失船一壺千金邀齋間覽壺乃今所謂浮環者凡渡江海必預備浮環以虞風濤覆溺之患其形如環而空中用帛為帶挂之項上出兩手以按之則浮而不溺可以待救至今浙人呼為壺後漢劉表傳表子琦與諸葛亮謀自安之術亮初不對後乃共升高樓因令去梯語亮云云世說殷浩廢後恨簡文曰上人著百尺樓上僭梯將去鄭審天寶故事楊國忠本張易之子天授中易之恩幸無比每歸私第詔令居樓上仍去梯母恐絕嗣乃令女奴駢珠上樓遂生國忠左傳莊六年若不早圖後君噬臍

西新橋

昔橋木千柱挂湖如斷霓浮梁陷積淖破板隨奔谿笑
看遠岬沒坐覺孤城低聊因三農隙稍進百步隄炎州
無堅植潦水輕推擠千年誰在者鐵柱羅浮西獨有石
鹽木白螳不敢躋似開銅駝峰如鑿鐵馬蹄岌岌類鞭
石山川非會稽嗟我久閣筆不書紙尾驚蕭然無尺箠
欲構飛空梯百夫下一杙椽此百尺泥公自注橋柱石
礫之下皆有堅
木椽入泥中文餘謂之頂椿探囊賴故侯寶錢出金閨公自注子由
之婦史頃入
內得賜黃金錢數千以助施父老喜雲集簞壺無空攜三日飲不散

殺盡西村鷄似聞百歲前海近湖有犀

公自注橋下舊名鰐湖蓋常有

之類

那知陵谷變枯瀆生芟藜後來勿忘今冬涉水過

臍

漢韋玄成傳天雨淖注云淖泥也會稽錄秦始皇作石橋欲過海觀日出處有神人驅石下海石去不速神輒鞭之流血三齊畧記亦云法帖中有王氏一帖最後大書一驚字相傳此帖之珍所酬至五十餘萬云爾雅檝謂之杙注槩也

悼朝雲

并引

紹聖元年十一月戲作朝雲詩三年七月五日朝

雲病亡於惠州葬之栖禪寺松林中東南直大聖
塔予既銘其墓且和前詩以自解朝雲始不識字
晚忽學書麤有楷法蓋嘗從泗上比丘尼義沖學
佛亦略聞大義且死誦金剛經四句偈而絕

先生於朝

雲墓前作六如亭蓋取經中如夢幻泡影如露亦如電之語

苗而不秀豈其天不使童烏與我玄
駐景恨無千歲藥
贈行惟有小乘禪
傷心一念償前債
彈指三生斷後緣
歸卧竹根無遠近
夜燈勤禮塔中仙

揚子育而不苗者吾家之童烏乎九齡而與我古文按
此言朝雲所生之子幹兒未百日而亡也杜子美少年
行共醉終
同卧竹根

丙子重九二首

三年瘴海上越嶠真我家登山作重九
蜜菊秋未花惟有黃茅浪堆壠生坳
窠蜚酒蘖衆毒酸甜如梨櫨何以
侑一樽鄰翁餽鼃蛇亦復強取醉
歡謠雜悲嗟今年吁惡歲僵仆如
亂麻此會我雖健狂風卷朝霞使
我如霜月孤光挂天涯西湖不欲
往暮樹號寒鴉

西湖惠州西湖也
朝雲墓在湖上

窮途不擇友過眼如亂雲餘子誰復數坐閱兩使君共
飲去年堂俯看秋水紋此水與此人相追兩沄沄老去
各休息造物嗟長勤佳哉此令節不惜與子分何以娛
我客遊魚在清瀆水師三百指鐵網欲掩羣獲多雖一
快買放尤可欣此樂真不朽明年我歸耘

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

林行婆家初閉戶翟夫子舍尚留關連娟缺月黃昏後

縹緲新居紫翠間，繫悶豈無羅帶水。割愁還有劍鉞山，
公自注：韓退之云：水作青羅帶，山如碧玉簪。柳子厚
云：海上尖峰若劍鉞。秋來處處割愁腸，皆嶺南詩也。中
原北望無歸日，鄰火村春自往還。

舊間畢卓防偷酒，壁後匡衡不點燈。待鑿平江百尺井，
要分清暑一壺冰。佐卿恐是歸來鶴，次律寧非過去僧。
他日莫尋王粲宅，夢中來往本何曾。

晉畢卓盜飲，注已見西京雜記。匡衡好讀書，家貧無油，
燭乃鑿鄰壁映光，廣異記：天寶中，玄宗重陽日獵沙苑，
有孤鶴飛，帝射之中，戴箭西南而去。益州道觀第一院，
有青城山道士徐佐卿寄寓，一日自外持一箭歸，曰：吾

行山中為飛矢所加因挂箭於壁書月日且言後年箭
主到此付之及玄宗幸蜀至觀見之乃沙苑縱獵之日
所射箭也廣德神異記亦云仍云觀即明月觀房琯字
次律前世為僧事再見杜子美詩應同王粲宅留井硯
前山

次韻子由所居六詠

堂前種山丹錯落馬腦盤堂後種秋菊碎金收辟寒草
木如有情慰此芳歲闌幽人正獨樂不知行路難

王子年拾遺記魏明帝時昆明國貢嗽金鳥常吐金屑
如粟此鳥畏霜雪乃起小屋處之名辟寒臺宮人爭以
所吐金為釵飾謂之辟寒金故相嘲曰不
得辟寒金那得聖人心酉陽雜俎亦云

詩人故多感花發憶兩京石榴有正色玉樹真虛名
粲秋菊花卓為霜中英萸粲照重九纈藥兩鮮明

杜子美立春詩春日春繁細生菜忽憶兩京梅發時漢
揚雄甘泉賦翠玉樹之青蔥按子由詩云後庭荏草盛
憐汝計興亡注云矮雞冠即
玉樹後庭花故此和章及之

幽居有古意義井分西牆誰言三伏熱止須一杯涼先
生坐忍渴羣囂自披猖衆散徐酌飲逡巡味尤長

韓退之詩紛紛百家起詭怪相披猖晉阮瞻傳瞻常羣
行冒熱渴甚逆旅有井衆人競趨之瞻獨逡巡在後須
飲者畢乃進其
夷退無競如此

先生飯土壩無物與劉义何以娛醉客時興砌下花井
水分西鄰竹陰借東家蕭然行脚僧一身寄天涯

史記秦始皇紀二世曰吾聞之韓子曰堯舜採橡不刮
茅茨不剪飯土壩啜土斲雖監門之養不穀於此唐韓
愈傳劉义持愈
數斤金去再見

東齋手種柏今復幾尺長知有桓司馬榛茅為遮藏近

聞南臺松新枝出餘僵年來此懷抱豈復一作敢驚凡亡

史記孔子適宋與弟子習禮大樹下宋桓司馬黜欲殺
孔子拔其樹孔子遂去凡亡出莊子田子方篇詳見二

十二卷王仲

父哀辭注

新居已覆瓦無復風雨憂
檜栽與籠竹小詩亦可求
尚欲煩貳師刺山出飛流
應須鑿百尺兩綆載一牛

杜子美堂成詩
檜林礙日吟
風葉籠竹和
煙滴露梢又
有與何十少府
覓檜栽從韋二
明府覓綿竹詩
後漢耿恭傳
匈奴擁絕澗水
恭於城中穿井
十五丈不得水
恭歎曰昔貳師
將軍拔佩刀刺
山飛泉湧出乃
整衣服向井再
拜有頃水泉轟
出

吳子野絕粒不睡過作詩戲之
芝上人陸道士皆和予亦次其韻

聊為不死五通仙
終了無生一大緣
獨鶴有聲知半夜

老蠶不食已三眠憐君解比人間夢

公自注芝有夢許齋子由作銘

我時逃醉後禪會與江山成故事不妨詩酒樂新年

華嚴經寶輪妙莊嚴世界有佛名功德海光明輪於彼時為五通仙現大神通六萬諸仙前後圍繞圓覺經心悟實相具無生忍杜子美飲中八仙歌蘇晉長齋繡佛前醉中往往愛逃禪

次韻惠循二守相會

陰字韻四詩墨蹟及惠守和篇並藏吳興秦氏此詩

云軾次韻南圭使君與循州倡酬一首循州蓋周彥質字文之已見三十六卷有答周循州詩南圭使君乃惠州守方子容後題云因見二公倡和之盛忽破戒作此詩與文之一

閱訖即焚之慎勿傳也

共惜相從一寸陰酒杯雖淺意殊深且同月下三人影
莫作天涯萬里心東嶺近開松菊徑南堂初絕斧斤音
知君善頌如張老猶望攜壺更一臨

禮記晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於
斯哭於斯聚國族於斯文子北面再拜稽首君子謂之
善頌
善禱

又次韻二守許過新居

先生真蹟云軾啓疊蒙
寵示佳篇仍許過顧新

居謹依韻上謝伏望笑覽集本作曉牕清快
墨蹟作明快後題云一閱訖幸毀之切告切
告集本與後詩相連題云次韻二守同訪新
居以墨蹟觀之非也今析題為二且載南圭

一詩使托名先生集中藉以不朽云按南圭詩今缺

數畝蓬蒿古縣陰曉牕明

一作清

快夜堂深也知卜築非

真宅聊欲跣趺看此心聞道攜壺問奇字更因登木助微音相娛北戶江千頃直下都無地可臨

大毗婆娑論結跣趺坐是相圖滿禮記檀弓孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨原壤登木曰久矣予之不托於音也歌曰狸首之斑然執女手之卷然王簡栖頭陀寺碑飛閣逶迤下臨無地

又次韻二守同訪新居

墨跡云次韻南圭文之二太守同過白鶴新居

之什伏望採覽後云請一呈文之便毀之切告切告

此生真欲老牆陰卻掃都忘歲月深拔薤已觀賢守政
折蔬聊慰故人心風流賀監常吳語憔悴鍾儀獨楚音
治狀兩邦俱第一潁川歸去肯重臨

劉禹錫牆陰歌莫言牆陰數尺間老盡主人如等閒拔
薤用後漢龐參任棠事詳廿四卷遺直坊詩注陶淵明
詩窮巷隔深轍頗回故人車歡然酌春酒摘我園中蔬
杜子美遣興詩賀公雅吳語在位常清狂左傳成九年
晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司
對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其族對曰泠人也公
曰能樂乎對曰先父之職官也敢有二事使與之琴操
南音互見十七卷陳州與文郎詩注漢黃霸傳為潁川
太守治為天下第一徵守京兆尹坐貶
秩有詔歸潁川前後八年郡中愈治

循守臨行出小鬟復用前韻

學語雛鶯在柳陰
臨行呼出翠帷深
通家不隔同年面
公自注文之與
南圭令弟同年
得路方知異日心
趁著春衫遊上苑
要求國手教新音
嶺梅不用催歸騎
截鞚須防舊所臨
公自

注文之
嘗倅韶

撫言崔沆判罰盧瑑曰紫陌尋春便隔同年之面青雲
得路可知異日之心截鞚唐姚元崇牧荊州事已見

種茶

松間旅生茶已與松俱瘦
茨棘尚未容蒙翳
爭交構天

公所遺弃百歲仍稚幼紫笋雖不長孤根乃獨壽移栽
白鶴嶺土軟春雨後彌旬得連陰似許晚遂茂能忘流
轉苦戢戢出鳥味未任供白磨且可資摘嗅千團輸大
官百餅銜私鬪何如此一啜有味出吾囿

後漢光武紀野穀旅生註旅寄也陸羽茶經紫者上綠
者次荀者上芹者次又建人謂鬪茶為茗戰茶譜蜀州
雀舌鳥觜麥顆
故用鳥味字

白鶴山新居鑿井四十尺遇磐石石盡乃得泉
海國困蒸溽新居利高寒以彼陟降勞易此寢處乾但

苦江路峻常慙汲腰酸矻矻煩四夫磽磽斲層巒
得尋丈下有青石磐終日但迸火何時見飛瀾
豐我粢與醪利汝推與鑽山石有時盡我意殊未闌
今朝僮僕喜黃土復可搏晨瓶得雪乳莫甕停冰湍
我生類如此何適不艱難一勺亦天賜曲肱有餘歡

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫翠北江飛雨送淒涼酒醒夢回春盡日
閉門隱几坐燒香

門外橘花猶的皦牆頭荔子已爛斑樹暗草深人靜處
捲簾欹枕卧看山

吾謫海南子由雷州被命即行了不相知至梧
迺聞尚在藤也旦夕當追及作此詩示之

九疑聯縣屬衡湘蒼梧獨在天一方孤城吹角煙樹裏
落日未落江蒼茫幽人拊枕坐歎息我行忽至舜所藏
江邊父老能說子白鬚紅頰如君長莫嫌瓊雷隔雲海
聖恩尚許遙相望平生學道真實意豈與窮達俱存亡

天其以我為箕子要使此意留要荒他年誰作輿地志
海南萬古真吾鄉

李太白遠別離九疑聯縣皆相似薛士昭九疑山圖記
道州寧遠縣南六十里有九疑山山有九峰一曰簫韶
二曰女英三曰石城四曰蛇皇五曰朱明六曰桂林七
曰華蓋八曰巴林九曰石樓周回百餘里其形相似見
者疑之故曰九疑蒼梧今梧州前志云舜葬於此記曰
葬者藏也古樂府白紵歌愁來夜遲猶歎息拊枕思君
終反側杜子美詩棣萼一別永相望後漢東夷滿國傳
昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制八條
之教其人終不相盜無門戶之閉婦人貞信飲食以簞
豆尚書五百里要服五百里荒服孔氏云綏服外之五
百里要束以文教要服外之五百里言荒又簡
略也南史顧瑩王撰輿地志三十卷行於世

行瓊儋間肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲
萬谷酣笙鐘覺而遇清風急雨戲作此數句

四州環一島百洞蟠其中我行西北隅如渡月半弓登
高望中原但見積水空此生當安歸四顧真途窮眇觀
大瀛海坐詠談天翁茫茫太倉中

一作區區
魏中梁

一米誰雌

雄幽懷忽破散永嘯來天風千山動鱗甲萬谷酣笙鐘
安知非羣仙釣天宴未終喜我歸有期舉酒屬青童急
雨豈無意催詩走羣龍夢雲忽變色笑電亦改容應怪

東坡老顏衰語徒工久矣此妙聲不聞蓬萊宮

四州言瓊崖儋萬也漢賈捐之傳云朱崖儋耳郡皆在南方海中洲居史記孟子傳騶衍言中國名曰赤縣神州內有九州禹之序九州是也不得為州數中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也於是有裨海環之人民禽獸莫能相通乃有太瀛海環其外天地之際焉又鄒衍之術迂大而闕辯故齊人頌曰談天衍莊子秋水篇計中國之在海內不似稊米之在太倉乎又則陽篇通達之中有魏於魏中有梁於梁中有王王與蠻氏有辨乎列子周穆王篇王及化人之宮實以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居魏夫人傳青童君來降夫人之別寢命青華玉女煙景珠擊西盈之鐘夢雲用宋玉高唐賦笑電用玉女投壺事並已見

次前韻寄子由

我少即多難遭回一生中百年不易滿寸寸彎強弓老

矣復何言榮辱今兩空泥洹尚一路

公自注古語云十方薄如梵一路泥

槃門梵語泥洹此名涅槃

所向餘皆窮似聞崆峒西仇池迎此翁胡

為適南海復駕垂天雄下視九萬里浩浩皆積風回望

古合州屬此琉璃鐘離別何足道我生豈有終渡海十

年歸方鏡照兩童還鄉亦何有暫假壺公龍峩嵎向我

笑錦水為君容天人巧相勝不獨數子工指點昔遊處

蒿萊生故宮

仇池注詳三十二卷雙石詩再見唐地理志雷州海康郡本合州貞觀元年更名漢書項羽贊舜蓋重童子項羽又重童子童即瞳也西京雜記高祖初入咸陽宮周行庫藏云云有方鏡廣四尺九寸高五尺表裏有明人直來照之影則倒見以手掩心即見五臟有病則知所在後漢費長房傳有老翁賣藥懸一壺於市肆市罷翁跳入壺中長房見而異焉因諸翁俱入壺中於是隨入深山長房辭歸與一竹杖曰騎此任所之既至可以杖投葛陂中也長房乘杖須臾來歸即以杖投陂顧視則龍也互見八卷刁景純席上詩注丹臺錄謝元一名壺公乃費長房所見暮入空壺者史記伍子胥傳申包胥謂子胥曰人衆者勝天天定亦能勝人

安期生

并引

安期生世知其為仙者也然太史公曰蒯通善齊

人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此

兩人兩人終不肯受亡去

見漢蒯通傳

予每讀此未嘗

不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰為之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準公應如魯仲連抵掌吐長虹難堪踞牀洗寧挹扛鼎雄事既兩大繆漂然簫遺風迺知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍饑啖柏松縱使偶不死正堪為僕僮茂陵秋風

客望祀猶蟻逢海上如瓜棗可聞不可逢

列仙傳須於食柏實偓佺食松實續仙傳大中間有野人體生綠毛云我即姚泓也食松柏得長生唐逸史亦云漢武帝葬茂陵李賀金人辭漢歌茂陵劉郎秋風客漢郊祀志武帝望祀蓬萊之屬幾至殊庭如瓜棗注屢見

夜夢 并引

七月十三日至儋州十餘日矣澹然無一事學道未至靜極生愁夜夢如此不免以書自怡

夜夢嬉遊童子如父師檢責驚走音奏書計功當畢春秋

餘今迺始及桓莊初怛然悸寤心不舒起坐有如挂鉤

魚我生紛紛嬰百緣氣固多習獨此偏棄書事君四十

年仕不顧

一作願

留書繞纏自視汝與丘孰賢易韋三絕

丘猶然如我當以犀革編

韓退之詩歸舍不能食有如魚挂鉤史記孔子世家晚而喜易序彖象說卦文言讀易韋編三絕左傳莊十二年衛人請南宮萬于陳飲之酒而以犀革裹之

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

幽居亂鼃黽生理半人禽寔然已可喜况聞弦誦音兒

聲自圓美誰家兩青衿且欣集齋味未敢笑越吟九齡
起韶石姜子家日南吾道無南北安知不生今海闊尚
挂斗天高欲橫參荆榛短牆缺燈火破屋深引書與相
和置酒仍獨斟可以侑我醉琅然如玉琴

毛詩子衿刺學校廢也青青子衿悠悠我心唐張九齡
韶州曲江縣人韶州有韶石山姜公輔有高才數奏詳
亮德宗罷之
愛州日南人

聞子由瘦公自注儋耳
至難得肉

五日一見花猪肉十日一遇黃鷄粥土人頓頓食諸芋

薦以薰鼠燒蝙蝠舊聞蜜唧嘗嘔吐稍近蝦蟇緣習俗
十年京國厭肥羜日日烝花壓紅玉從來此腹負將軍
公自注俗諺云大將軍食飽捫腹而歎曰我不負汝左
右曰將軍固不負此腹此腹負將軍未嘗出少智慮也
今者固宜安脫粟人言天下無正味唧蛆未遽賢麋鹿
海康別駕復何為帽寬帶落驚僮僕相看會作兩臞仙
還鄉定可騎黃鵠

杜子美遣悶詩頓頓食黃魚又秦州詩充腸多藟芋朝
埜僉載嶺南獠民好為蜜唧即鼠胎未瞬通身赤蠕者
飼之以蜜釘之筵上躡躡而行以筋挾取咬之唧唧作
聲故曰蜜唧韓退之食蝦蟇詩余初不下喉近亦能稍

稍詩小雅既有肥羜以速諸父莊子齊物論民食芻豢
麋鹿食薦蜚蛆甘帶鴟鴞嗜鼠四者孰知正味九域志
雷州海康郡子由時責授雷州別駕漢西域傳烏孫公
主悲愁為歌曰居常思土兮心內傷願為黃鵠兮歸故
鄉

客俎經旬無肉又子由勸不讀書蕭然清坐乃
無一事

病怯腥鹹不買魚爾來心腹一時虛使君不復憐烏攫
屬國方將掘鼠餘老去獨收人所棄游哉時到物之初
從今免被孫郎笑絳帕蒙頭讀道書

烏攫用黃霸傳事再見漢蘇武傳武在匈奴廩食不至
掘野鼠弃草實而食之歸拜典屬國漢貨殖傳白圭樂
觀時變故人弃我取人取我予莊子老聃曰吾游於物
之初再見江表傳道士瑯琊于吉往來吳會立精舍讀
道書制作符水以治病人多事之策於郡城門樓會諸
將賓客吉趨度門下諸將賓客三分之二下樓迎之策
怒收吉諸將連名陳乞策曰昔南陽張津為交州刺史
舍前聖典訓廢漢家法律常著絳帕頭鼓琴燒香讀道
書云以助化卒為南夷所殺此甚無益諸君但未
悟耳今此子已在鬼錄勿復費紙筆也即命斬之

宥老楮

我牆東北隅張王

張王並去聲

維老穀樹先樗櫟大葉等桑

柘沃流膏馬乳漲墮子楊梅熟胡為尋丈地養此不材

木蹶之得輿薪規以種松菊靜言求其用略數得五六
膚為蔡侯紙子入桐君錄黃繒練成素黝面頰音作玉
灌灑烝生菌腐餘光吐燭雖無傲霜節幸免狂酲毒孤
根信微陋生理有倚伏投斧為賦詩德怨聊相贖

張王後漢班超傳遂雄張南道張音丁亮反韓退之筍
詩得時兮張王又劉禹錫蒲桃歌張王日日高本草楮
實一名穀實詩小雅爰有樹檀其下維穀又國風桑之
未落其葉沃若後漢宦者蔡倫傳自古書契多編以竹
簡其用縑帛者謂之為紙縑貴而簡重並不便於人倫
乃造意用樹膚麻頭及敝布魚網以為紙天下咸稱蔡
侯紙唐藝文志有桐君藥錄三卷王注黃繒黃絹也世
蓋以楮實練絹矣黝面黑色也頰洗也顧命洮頰水是

也一云楮汁能去面黥莊子蒸生菌又商丘大木嗅之使人狂醒三日不已老子禍兮福所倚福兮禍所伏

觀碁并引

予素不解碁嘗獨遊廬山白鶴觀觀中人皆闔戶
晝寢獨聞碁聲於古松流水之間意欣然喜之自
爾欲學然終不解也兒子過乃羸能者僭守張中
日從之戲予亦隅坐竟日不以為厭也

五老峰前白鶴遺趾長松蔭庭風日清美我時獨遊不
逢一士誰歟碁者戶外屨二不聞人聲時聞落子紋枰

坐對誰究此味空鉤意釣豈在魴鯉小兒近道剝啄信
指勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳

禮記戶外有二屨言聞則入言不聞則不入北夢瑣言
宣宗朝日本國王子入朝帝命待詔顧師言與之對基
王子出紋楸玉局冷暖玉碁子蓋玉之
蒼者如楸玉色其冷暖者言冬暝夏涼

糴米

糴米買東薪百物資之市不緣耕樵得飽食殊少味再
拜請邦君願受一廛地知非笑昨夢食力免內愧春秧
幾時花夏稗忽已穠悵焉撫耒耜誰復識此意

入寺

曳杖入寺門，輯杖挹世尊。我是玉堂仙，謫來海南村。
多生宿業盡，一氣中夜存。旦隨老鴉起，飢食扶桑暎。
光圓摩尼珠，照耀玻璃盆。來從佛印可，稍覺魔忙奔。
閒看樹轉午，坐到鐘鳴昏。斂收平生心，耿耿聊自溫。

楚辭遠遊：一氣孔神兮，於中夜存。虛以待之兮，無為之先。又九歌：暎將出兮，東方照吾檻兮。扶桑再見。

次韻子由三首

東亭

仙山佛國本同歸世路玄關兩背馳到處不妨閒卜築
流年自可數期頤遙知小檻臨廛市定有新松長棘茨
誰道茅簷劣容膝海天風雨看紛披

東樓

白髮蒼顏自照盆董生端合是前身獨棲高閣多辭客
為著新書未絕麟小醉易醒風力軟安眠無夢雨聲新
長歌自調真堪笑底處人間是所欣

公自注柳子厚詩
云高歌返故室自

調非
所欣

王注董生董仲舒也高閣新書意指仲舒下帷講
誦不窺園及著玉杯繁露等書特不泥本事耳

椰子冠

天教日飲欲全絲美酒生林不待儀自漉疎巾邀醉客

更將空殼付冠師

公自注前漢高紀注云薛有作冠師

規摹簡古人爭看

簪導輕安髮不知更著短簷高屋帽東坡何事不違時

漢袁盎傳字絲為吳相兄子種謂盎曰南方界濕絲能
日飲亡何詳四卷和劉道原詠史又屢見番禺雜編椰
子中有汁二三升許蕃人好飲謂之椰子酒戰國策帝
女儀狄造酒進之於禹漉巾用陶潛事屢見隋禮儀志
簪導者簪所以建髮於冠導所以導櫟髻髮入巾幘之
裏晉輿服志江左時楚人已著帽士人亦往往而然但

其頂圓後乃
高其屋云

次韻子由月季花再生

幽芳本長春暫瘁如蝕月且當付造物未易料枯槁也
知宿根深便作紫笋茁乘時出婉婉為我暖栗烈先生
蚤貴重廟論推英拔而今城東瓜不記召南茨陋居有
遠寄小圃無闊躡還為久處計坐待行年匝

公自注子由明年六

十臘果綴梅枝春杯浮竹葉誰言一萌動已覺萬木活

聊將玉蘂新

公自注世謂此玫瑰花也

插向綸巾折

世說謝萬詣簡文著白綸巾鶴氅
共談論折巾用郭林宗事再見

次韻子由浴罷

理髮千梳淨風晞勝湯沐閉息萬竅通霧散名乾浴頰
然語默喪靜見天地復時令具薪水漫欲濯腰腹陶匠
不可求盆斛何由足

公自注海南無浴器故常乾浴而已

老鷄卧糞土振

羽雙瞑目倦馬馭

之善切

風沙奮鬣一噴玉垢淨各殊性

快愜聊自沃雲母透蜀紗琉璃瑩蘄竹稍能夢中覺漸
使生處熟楞嚴在牀頭妙偈時仰讀反流歸照性獨立

遺所矚未知仰山禪已就季主卜安心會自得助長毋
相督

楚辭離騷晞汝髮兮陽之阿淮南子湯沐具而蟣蚤弔
噴玉字出穆天子傳詳廿三卷迨作淮口過風詩注傳
燈錄老宿有語生疎處常令熟熟熟處放令生疎楞
嚴經反流全一六用不行傳燈錄仰山惠寂禪師問香
嚴近日見處如何香嚴乃有偈曰去年貧未是貧今年
貧始是貧去年無卓錫之地今年錫也無仰山曰汝只
得如來禪未得祖師禪張景陽
雜詩歲暮懷百憂將從季主卜

借前韻賀子由生第四孫斗老

今日散幽憂彈冠及新沐况聞萬里孫已報三日浴朋

來四男子大壯泰臨復開書喜見面未飲春生腹無官

一身輕有子萬事足舉家傳吉夢殊相驚凡目爛爛開

眼電礲礲峙頭玉

公自注李賀詩云頭玉礲礲眉刷翠杜郎生得真男子

但令強

筋骨可以耕衍沃不須富文章端解耗紙竹君歸定何

日我計久已熟長留五車書要使九子讀

公自注吾與子由共九孫

男矣簞瓢有內樂軒冕無流矚人言适似我窮達已可卜

蚤謀二頃田莫待八州督

公自注吾前後典八州

幽憂字出莊子讓王篇彈冠用楚辭漁父並已見周易復亨出入無疾朋來無咎王注為有四男子故用大壯

泰臨復句蓋一陽生則為復二陽生則為臨三陽生則為泰四陽生則為大壯白樂天家醞詩捧疑明水從空化飲似陽和滿腹春詩小雅吉夢維何維熊維羆男子之祥眼電晉王戎事再見适子由幼子

獨覺

瘴霧三年恬不怪反畏北風生體疥朝來縮頸似寒鴉
焰火生薪聊一快紅波翻屋春風起先生默坐春風裏
浮空眼纈散雲霞無數心花發桃李翛然獨覺午牕明
欲覺猶聞醉鼾聲回首向來蕭瑟處也無風雨也無晴

十二月十七日夜坐達曉寄子由

燈燼不挑垂暗藥爐灰重撥尚餘薰清風欲發鴉翻樹
缺月初升犬吠雲閉眼此心新活計隨身孤影舊知聞
雷州別乘應危坐跨海幽光與子分

謫居三適

旦起理髮

安眠海自運浩浩朝黃宮日出露未晞鬱鬱濛濛霜松老
櫛從我久齒疎含清風一洗耳目明習習萬竅通少年
苦嗜睡朝謁常怱怱爬搔未云足已困冠巾重何異服

轅馬沙塵滿風駿凋鞍響珂月實與杻械同解放不可
期枯柳豈易逢誰能書此樂獻與腰金翁

莊子海運則鵬徙於南溟王注道家以臍下為丹田腦
頂為黃宮故云若不老還精補腦又先生嘗有詩云
何異枯楊便馬疥此云枯
柳豈易逢翻前詩意也

午牕坐睡

蒲團蟠兩膝竹几閣雙肘此間道路熟徑到無何有身
心兩不見息息安且久睡蛇本亦無何用鉤與手神凝
疑夜禪體適劇外酒我生有定數祿盡空餘壽枯楊不

飛花膏澤回衰朽謂我此為覺物至了不受謂我今方
夢此心初不垢非夢亦非覺敢問希夷叟

睡蛇出佛遺教經再見周易枯楊生梯何可久也楊文
公談苑陳搏閉門獨卧至百日周世宗令於禁中扃戶
以試甚異之雍熙
初賜號希夷先生

夜卧濯足

長安大雪年束薪抱衾裯雲安市無井斗水寬百憂今
我逃空谷孤城嘯鵠鷗得米如得珠食菜不敢留況有
松風聲釜鬲鳴颼颼瓦盎深及膝時復冷暖投明燈一

爪剪快若鷹辭韝天低瘴雲重地薄海氣浮土無重腿
藥獨以薪水瘳誰能更包裹冠履裝沐猴

西京雜記元封二年大寒雪深五尺野鳥獸皆死牛馬
悉踳縮如蜎杜子美詩漢時長安雪一丈牛馬毛寒縮
如蜎又詩城中斗米換衾裯相許寧論兩相直又引水
詩月峽瞿唐雲作頂亂石爭巒俗無井又人生留滯生
理難斗水何直百憂寬說苑墨子謂滑釐曰今凶年有
欲與子隋侯之珠者又欲與子鍾粟者得粟不得珠得
珠不得粟子將何擇重腿字出左傳已見上
卷柳子厚栽竹詩適有重腿疾蒸鬱寧所宜

子由生日

上天不難知好惡與我一方其未定間人力破陰隲小

忍待其定報應真可必季氏生而仁觀過見其實端如

柳下惠焉往不三黜天有時而定壽考未易畢兒孫七

男子

公自注子由三子四孫

次第皆逢吉遙知設羅門獨掩懸磬

室回思十年事無愧篋中筆但願白髮兄年年作生日

尚書洪範惟天陰騭下民注云騭定也天不言而默定下民也又身其康強子孫其逢吉

以黃子木拄杖為子由生日之壽

靈壽扶孔光菊潭飲伯始雖云閒草木豈樂蒙此恥一時偶收用千載相癥痕海南無嘉植野果名黃子堅瘦

多節目天材任操倚嗟我始剪裁世用或緣此貴從老

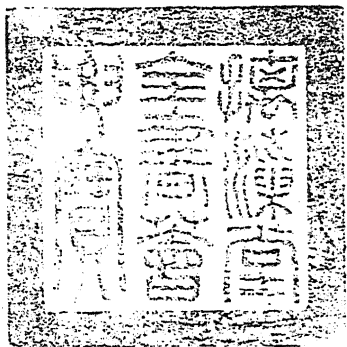
夫手往配先生几相從歸故山不愧仙人杞

公自注本草枸杞一

名仙人杖

漢孔光傳為帝太師詔賜靈壽杖盛弘之荊州記菊水
出穰縣芳菊被崖水極甘香谷中飲此水上壽百二十
七八十者猶以為天太尉胡廣患風疾休沐南歸常飲
此水後疾遂瘳年八十二乃薨廣字伯始王注孔光胡
廣二人皆畏懦諛故云草木蒙恥番禺難編黃子類
交州子橘屬也淡黃色晉和嶠傳庚斂見而歎曰森森
如千丈松雖礫砢多節目
施之大厦有棟梁之用

施註蘇詩卷三十七



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

膳錄監生臣陶鏐

膳錄監生臣周鳳池

欽定四庫全書薈要

集部

施註蘇詩卷三十八

九

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百八十九

集部

施註蘇詩卷三十八

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩六十三首

起在僖耳洎元符三年庚辰復朝奉郎提舉玉局觀北歸抵英州作

過於海舶得邁寄書酒作詩遠和之皆粲然可

觀子由有書相慶也因用其韻賦一篇並寄諸

子姪



我似老牛鞭不動雨滑泥深四蹠重汝如黃犢走卻來
海濶山高百程送庶幾門戶有八慈不恨居鄰無二仲
他年汝曹笏滿牀中夜起舞踏破甕會當洗眼看騰躍
莫指癡腹笑空洞譽兒雖是兩翁癖積德已自三世種
豈惟萬一許生還尚恐九十煩珍從六子晨耕簞瓢出
衆婦夜績燈火共春秋古史乃家法詩筆離騷亦時用
但令文字還照世糞土腐餘安足夢

杜子美百憂集行憶年十五心尚孩健如黃犢走復來
後漢荀爽傳穎州為之語曰荀氏八龍慈明無雙爽字

慈明三輔決錄蔣詡竹下開三徑惟與羊仲求仲從遊
互詳五卷和卽同年詩注唐崔琳傳每歲時宴于家以
一榻置筵猶重積其上世傳小話有一貧士家惟一甕
夜則守之以寢一夕心自惟苟得富貴當以錢若干營
田宅若干蓄聲妓而高車大蓋無不備置往來于懷不
覺歡適起舞遂踏破甕故今俗間指妄想狂計者謂之
甕算唐王勃傳父福時常說諸子於韓思彥思彥曰武
子有馬癖君有譽兒癖王家癖何多邪使勃出其文思
彥曰生子若是可夸也杜子美美村詩生還偶然遂禮
記九十者天子欲有問焉則就其室以珍從真土腐餘
用殷浩傳語詳二十卷
秦少游夢發殯詩註

上元夜過赴儋守召獨坐有感

使君置酒莫相違
守舍何妨獨掩扉
靜看月牕盤蜥蜴

卧聞風幔落。蚺蠅燈花結。盡吾猶夢香篆消。時汝欲歸搔首。淒涼十年事。傳柑歸遺滿朝衣。

爾雅蝶螭蜥蜴蝮蟻守宮詩國風伊威在室鄭氏云伊威委黍也此物家無人惻然令人感思疏云伊威鼠婦也或並作蟲邊傳柑先生在翰林時有上元侍宴詩云猶有傳柑遺細君追憶其事故云

海南人不作寒食而以上巳上冢予攜一瓢酒
尋諸生皆出矣獨老符秀才在因與飲至醉符
蓋儋人之安貧守靜者也

老鴉銜肉紙飛灰萬里家山安在哉蒼耳林中太白過

鹿門山下德公回管寧投老終歸去王式當年本不來
記取南城上巳日本棉花落刺桐開

李白詩集有尋城北范居士失道落蒼耳中見范置酒
摘蒼耳作三國魏管寧傳避難居遼東文帝即位徵還
郡注云寧在遼東積三十七年乃歸漢王式傳詔除為
博士既至止舍中會諸博士共持酒食勞式江公心嫉
式謂歌吹諸生曰歌驪駒云云式恥之讓諸生曰我本
不欲來諸生強勸我竟為豎子所辱遂謝病免歸番禺
雜編木綿樹高二三丈切類桐木二三月間花既謝葉
為綿彼人績之為毯潔白如雪溫暖無比刺桐樹似青
桐而矮三四月時紅芳滿樹禁煙
時士女競繡花陰亦曲江之偶也

新居

東坡至儋耳軍使張中請館於行衙又別
館舍為安居計朝廷命湖南提舉常平

董必者察訪廣西遣使臣過海逐出之中坐
黜死雷州監司悉鑄秩遂買地築室為屋五
間潮人王介石為客於儋躬泥水之役
其勞甚於家隸故詩有逐客猶遭屏句

朝陽入北林竹樹散疎影短籬尋丈間寄我無窮境舊
居無一席逐客猶遭屏結茅得茲地翳翳村巷永數朝
風雨涼畦菊發新穎俯仰可卒歲何必謀二頃

五色雀

并引

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨焉俗
謂之鳳凰云久旱而見輒雨潦則反是吾卜居儋

耳城南嘗一至庭下今日又見之進士黎子雲及其弟威家既去吾舉酒祝之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為賦詩

楊浮異物志儋耳南方夷也生則鏤其頰皮連

耳匡分為數支狀如雞腸累疊下垂至肩故名儋耳見後漢孝明紀注

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞玄服翼衛兩綏朱仁心知閔農常告雨霽符我窮無四壁破屋無瞻烏惠然此粲者來集竹與梧鏘鳴如玉佩意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃陳雪膚舉杯得一

笑見此紅鸞雛高情如飛仙未易握粟呼胡為去復來
眷眷豈屬吾回翔天壤間何必懷此都

韓退之詩丹穴五色羽其名為鳳鳳詩小雅瞻烏爰止
于誰之屋詩國風惠然有來又見此聚者詩疏鳳凰非
梧桐不棲非竹實不食左傳莊二十二年鳳凰于飛和
鳴鏘鏘番昌雜編五色雀一名音聲鳥每樂作有聲如
鼓者頃者笛者版者滿山嘈囋久而自罷詩小雅交交
桑扈率場啄粟握粟出卜自何能穀賈誼弔屈原賦歷
九州而相君兮何必懷此都也

倦夜

倦枕厭長夜小牕終未明孤村一犬吠殘月幾人行衰

鬢久已白旅懷空自清荒園有絡緯虛織竟何成

用過韻冬至與諸生飲酒

公自注符吳皆坐客其餘皆即事實錄也

小酒生黎法乾糟瓦盎中芳辛知有毒滴漚取無窮凍
醴寒初泣春醅暖更饒華夷兩樽合醉笑一歡同里閭
我山北田園震澤東歸期那敢說安訊不曾通鶴鬢驚
全白犀圍尚半紅愁顏解符老壽耳關吳翁得穀鵝初
飽亡貓鼠益豐黃薑收土芋卷耳斫霜蕪兒瘦緣儲藥
奴肥為種松頻頻非竊食數數尚乘風河伯方夸若靈

媧自舞馮歸塗陷泥淖炬火燎茆蓬膝上王文度家傳
張長公和詩仍醉墨戲海亂羣鴻

番禺雜編黎人在海南山洞中一日熟黎亦供州縣之役又有生黎所居洞深百餘里善登木如猿獮詩小雅有饒簋殄鄭氏云饒滿簋貌王注峨山在晉州震澤在常州陸務觀云故事謫散官雖別駕司馬皆封賜如故宋尚書在廊時詩云經時不巾櫛慵更佩金魚先生時謫瓊州別駕故用犀團尚半紅之句揚子頻頻之黨甚於鶯斯亦賊夫糧食而已乘風河伯俱用莊子屢見司馬相如大人賦使靈媧鼓琴而舞馮夷已見晉王坦之字文度膝上事屢見漢張釋之傳子摯字長公官至大夫免以不能取容當世故終身不仕韋續墨藪梁武帝評鍾繇書如雲鶴造天犀鴻戲海

縱筆三首

寂寂東坡一病翁
白須蕭散滿霜風
小兒誤喜朱顏在
一笑那知是酒紅

父老爭看烏角巾
應緣曾現宰官身
溪邊古路三叉口
獨立斜陽數過人

北船不到米如珠
醉飽蕭條半月無
明日東家當祭竈
隻雞斗酒定觴吾

漢孫賓傳入舍祭竈請比
鄰再見觴肉字出孟子

貧家淨掃地

貧家淨掃地貧女好梳頭下士晚聞道聊以拙自修扣門有佳客一飯相邀留春炊勿草草此客未易媮慎勿用勞薪感我如薰蕕德人抱衡石銖黍安可廋

老子下士聞道大笑之杜子美詩一飯未嘗留俗客數篇今見古人詩詩小雅勞人草草左傳襄三十年季武子曰晉未可媮也注媮薄也晉荀勗傳常在武帝坐進飯謂人曰此是勞薪所炊帝遣問膳夫乃云實用故車脚世服其明識左傳僖四年晉卜人曰一薰一蕕十年尚猶有臭

次韻子由贈吳子野先生二絕句

吳子野名復古一字遠遊

潮州人東坡與一見論出世間法嘗著養生
論一篇為子野作也與遊二十餘年南遷至
真揚間見子野無一語及得喪休戚事獨告
坡曰邯鄲之夢猶足破妄而歸真目見而身
履之亦可以悟矣未幾南歸訪東坡於惠過
子由於循坡徙儋耳子野又從之為作遠遊
菴銘送坡北歸遇疾而殂以文祭之曰嗚呼
子野道與世違寂然自求閨門垂幃兀爾坐
忘有似子微或似壺子杜氣發機急人緩已
忘其渴饑送我北還中道弊衣有疾不藥但
卻甘肥問以後事一笑
而麾可以知其人矣

馬跡車輪滿四方若為閉暑小茆堂
仙心欲捉左元放
癡疾還同顧長康

後漢左慈字元放曹操欲于座上收殺之慈乃卻入壁中云云互見二十卷次韻孔毅父詩注長康顧愷之字世傳癡絕屢見

江令蒼苔圍故宅謝家語燕集華堂先生笑說江南事
祇有青山繞建康

江令江總也為陳中書令劉禹錫金陵五題其一江令宅云南朝詞臣北朝客歸來唯見秦淮碧池臺竹樹三畝餘至今人道江家宅其一烏衣巷云朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家九域志江寧府天禧元年為建康軍節度

被酒獨行徧至子雲威徽先覺四黎之舍三首

半醒半醉問諸黎
竹刺藤梢步步迷
但尋牛矢覓歸路
家在牛欄西復西

杜子美詩竹寒沙碧浣花谿橋刺藤梢咫尺
迷韓非子商太宰問市南門之外牛矢何多

總角黎家三四童
口吹蔥葉送迎翁
莫作天涯萬里意
谿邊自有舞雩風

符老風情奈老何
朱顏減盡鬢絲多
投梭每困東鄰女

換扇唯逢春夢婆

公自注是日復見符
林秀才言換扇事

投梭晉謝鯨事已見趙德麟侯鯖錄東坡在昌化常負
大瓢行歌田畝間蓋哨遍也饒婦年七十謂曰內翰昔

日富貴一場春夢坡然
之里人因呼為春夢婆

夜燒松明火

歲暮風雨交客舍悽薄寒夜燒松明火照室紅龍鸞快
焰初煌煌碧煙稍團團幽人忽富貴蕙帳芬椒蘭珠煤

綴屋角香諧

諧音

流銅槃

公自注

諧松瀝也出本草注

坐看十八公俯

仰灰燼殘齊奴朝爨蠟菜公夜長歎海康無此物燭盡

更未闌

本草唐本注云松取枝燒其上下承取汁名諧晉石崇
傳小字齊奴常以蠟代薪歐陽公歸田錄寇萊公自少

年富貴不點油燈雖寢亦然燭達旦每罷官去後人至
官舍見廁溷間燭淚在地往往成堆按雷州海康郡萊
公貶此地終焉

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數

論此今斯言乃驗二首

神宗元豐四年澶州言
河決小吳埽詔東行河

道填淤不可復更不修開哲宗元祐三年知
樞密院安燾等疏議回河東流平章重事文
忠烈中書侍郎呂正獻從而和之力主其議
子由在西掖言於右僕射呂正獻曰河決而
北先帝不能回而諸公欲回之是自謂過先
帝也正獻曰當與公籌之然竟莫能奪其役
遂興議論紛然至於累歲公嘗侍上讀祖宗
實訓因及時事曰黃河勢方北流而強之使

東當軸者恨之老臣
舊數論此指此事也

老去仍棲隔海村夢中時見作詩孫天涯已慣逢人日
歸路猶欣過鬼門三策已應思賈讓孤忠終未赦虞翻
典衣剩買河源米屈指新筭作上元

作詩孫陸務觀云在蜀見蘇山藏公墨迹疊韻竹後題
云寄作詩孫符符字仲虎九域志容州鬼門關漢伏波
將軍馬援討林邑蠻路由此立碑石龜尚在韓退之贈
張十一詩念君又署南荒吏路指鬼門幽更覓謗云若
渡鬼門關十去九不同三國吳虞翻傳孫權積怒徙翻
交州在南十餘年卒河源米河源縣屬惠州當是杭秣
所產也白樂天嘗酒
詩一甕香醪新挿筍

不用長愁挂月村檳榔生子竹生孫

公自注海南勒竹每節生枝如竹竿大蓋

竹孫也

新巢語燕還窺硯舊雨來人不到門春水蘆根看鶴

立夕陽楓葉見鴉翻此生念念隨泡影莫認家山作本元

杜子美詩月挂客村愁舊雨字出杜子美秋述已見

雨字出杜子美秋述已見

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且

漉且嘗遂以大醉二首

自撥牀頭一甕雲幽人先已醉濃芬天門冬熟新年喜

麴米春香並舍聞

公自注杜子美詩云聞道雲安麴米春蓋酒名也

菜圃漸疎

花漠漠竹扉斜掩雨紛紛擁裘睡覺知何處吹面東風
散纈紋

證類本草孫真人枕中記云天門冬釀酒服之去三虫伏屍輕身益氣令人不饑

載酒無人過子雲年來家醞有奇芬醉鄉杳杳誰同夢
睡息齁齁得自聞口業向詩猶小小眼花因酒尚紛紛
點燈更試淮南語汎溢東風有穀紋

王績醉鄉記乃命周公旦立酒人氏之職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是余將遊焉莊子駢拇篇吾所謂聰者非謂其聞彼也自聞而已矣淮南子東風至

而酒汎溢高誘注云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸動
許氏注云酒汎清酒也東風震方也木味酸相感故也

追和戊寅歲上元

春鴻社燕巧相違
白鶴峯頭白板扉
石建方欣洗牖廁
姜龐不解歎蠨蛸
一龕京口嗟春夢
萬炬錢塘憶夜歸
合浦賣珠無復有
當年笑我泣牛衣

漢石奮傳長子建為郎中令每五日洗沐歸謁親入子
舍竊問侍者取親中帶廁牕身自澣灑姜龐廣漢詩
妻同郡龐盛之女也詩事母至孝妻奉順尤篤詳十八
卷五禽言詩注再見詩國風伊威在室蠨蛸在戶伊威
注見本卷蠨蛸長跖也漢王章傳初為諸生學長安獨
與妻居章疾病無被臥牛衣中與妻決涕泣後章為京

兆欲上封事妻曰人當知足獨不念牛衣中涕泣時邪
果下廷尉獄既死妻子皆徙合浦采珠致產數百萬汪
云牛衣編亂麻為之
卽今俗呼為龍具者

題過所畫枯木竹石三首

老可能為竹寫真小坡今與石傳神山僧自覺菩提長
心境都將付臥輪

老可謂文與可小坡言過也過字叔黨先生之子時謂
小東坡傳燈錄臥輪禪師偈云臥輪有伎倆能斷百思
想對境心不起菩提日日長六祖聞之曰未也乃云
慧能無伎倆不斷百思想對境心數起菩提作麼長
散木支離得自全交柯蚬蟻欲相纏不須更說能鳴鴈

要以空中得盡年

莊子人間世匠石之齊見櫟社樹曰散木也又支離其
身者猶足以養其身終其天年況支離其德者乎漢司
馬相如傳青龍蚺蜺於東廂莊子山木篇弟子問於莊
子曰昨日山中之木以不材得終其天年今主人之鴈
以不材死先生將何處莊子笑曰周將處夫
材與不材之間似之而非也故未免乎累

倦看澀勒暗蠻村亂棘孤藤束瘴根唯有長身六君子

猗猗

一作依

猶得似淇園

詩國風瞻彼淇澳綠竹猗猗毛傳綠王芻也
竹篇竹也漢溝洫志下淇園之竹以為鍵

真一酒歌并引

布算以步五星不如仰觀之捷吹律以求中聲不
如耳齊之審鈗汞以為藥策易以候火不如天造
之真也是故神宅空樂出虛跼蹐者以氣升孰能
推是類以求天造之藥乎於此有物其名曰真一
遠遊先生方治此道不飲不食而飲此酒食此藥
居此堂予亦竊其一二故作真一之歌其辭曰

空中絳莖插天芒不生沮澤生陵岡涉閱四氣更六陽
森然不受螟與蝗飛龍御月作秋涼蒼波改色屯雲黃

天旋雷動玉塵香起搜十裂照坐光跣趺牛噍

昨笑反

安

且詳動搖天關出瓊漿壬公飛空丁女藏三伏遇井了
不嘗釀為真一和而莊三杯儼如侍君王湛然寂照非
楚狂終身不入無功鄉

莊子青青之麥生於陵陂按麥熟頭昂故芒可云插天
也此詩通首皆指麥言之王注麥以九月種四月熟涉
閏四氣者謂備四時之氣更六陽者謂自十一月一陽
生至四月為六陽也又王克論衡云穀之多蟲者案也
稻時有蟲麥與秬無蟲又麥以四月熟時為秋禮記月
令孟夏之月麥秋至是也按卦氣圖十一月復卦為乾
之初九通至三月夬卦為乾之九五四月正陽之月為
純乾卦乾九五飛龍在天則飛龍御月者指三月也是

時麥欲秋矣故下有蒼波屯雲之句入柳子厚詩云麥芒際天搖青波稍老謂之蒼波稍熟則又如黃雲之屯也又論衡云日月星隨天而西譬若蟻行磨上則磨可以言天旋又天文志天無雷而有聲謂之雲磨則磨可以言雷動又束皙餅賦云漫項薄持起投牢九四物之名晉何曾性豪侈作蒸餅不裂作十字不食詩蓋用曾事也再見又佛氏謂盤足為跏趺楞嚴經云有牛舂病謂吐而噍也又黃庭經言口為天關瓊漿以言華池之水也壬公言水丁女言火既出華池之水則壬水飛而在上丁火伏而在下矣韓退之陸渾火詩女丁婦壬傳世婚王績字無功著醉鄉記已見本卷

汲江煎茶

活水還須活火烹

公自注唐人云茶須緩火炙活火煎

自臨釣石取深清

大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜鉶茶雨已翻煎處腳
松風忽作瀉時聲枯腸未易禁三椀坐聽荒城長短更
子來僭耳得吠狗曰烏觜甚猛而馴隨予遷合
浦過澄邁泗而濟路人皆驚戲為作此詩

烏喙本海獒幸我為之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎晝
馴識賓客夜悍為門戶知我當北還掉尾喜欲舞跳踉
趁童僕吐舌喘汗雨長橋不肖躡徑渡清深浦拍浮似
鵝鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當貫汝再拜謝厚

恩天不遣言語何當寄家書黃耳定乃祖

爾雅犬四尺為獒漢張蒼傳肥白如瓠魏賈岱宗狗賦
其所折伏敬主識人晝則無窺竊之客夜則無姦淫之
賓漢蒯通傳里婦云昨暮夜犬得肉黃耳晉
陸機犬名詳見九卷捕蝗至浮雲嶺詩注

澄邁驛通潮閣二首

倦客愁聞歸路遙眼明飛閣俯長橋貪看白鷺橫秋浦
不覺青林沒晚潮

餘生欲老海南村帝遣巫陽招我魂杳杳天低鵲沒處
青山一髮是中原

楚辭宋玉招魂帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄
離散汝筮與之巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮
予之恐後之謝不能復用巫陽焉乃下招曰
云云韓退之詩采潮簸扶胥近崖指一髮

洄酌亭并引

瓊山郡東衆泉鬱發然皆冽而不食丁丑歲六月
南遷過瓊始得雙泉之甘於城之東北隅以告其
人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六
月十七日遷於合浦復過之太守承議郎陸公求
泉上之亭名與詩名之曰洄酌其詩曰

洄酌兩泉挹彼注茲一鉞之中有澠有溜以淪以烹衆

喊

胡感切

莫齊自江徂海浩然無私豈弟君子江海是儀

既味我泉亦濟

音霽

我詩

詩大雅洄酌彼行潦挹彼注茲列子仲尼篇口將爽者先辨溜澠張湛曰溜澠水異味既合則難別也又說符篇孔子曰溜澠之合易牙嘗而知之揚子易牙能喊不能齊不齊之口注喊者嘗其味也禮疏濟謂至齒嘗之

六月二十日夜渡海

參橫斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴
天容海色本澄清空餘魯叟來桴意麤識軒轅奏樂聲

九死南荒吾不恨茲遊奇絕冠平生

樂府善哉行月沒參橫北斗闌干左傳昭公四年春無
婁風秋無苦雨詩國風終風且霾晉謝重傳嘗侍會稽
王道子坐于時月夜明淨道子嘆以為佳重率爾曰意
謂乃不如微雲點綴道子戲曰卿居心不淨乃欲滓穢
太清耶韓退之詩水色與天容此處皆淥淨楞嚴經
譬如澄清百千大海楚辭離騷雖九死其猶未悔

自雷適廉宿於興廉村淨行院

荒涼海南北佛舍如雞棲忽行榕林中跨空飛拱枅當
門冽碧井洗我兩足泥高堂磨新甑洞戶分角圭倒牀
便甘寢鼻息如虹霓僮僕不肖去我為半日稽晨登一

葉舟醉兀十里谿醒來知何處歸路老更迷

韓退之青龍寺詩刻畫圭角出崖窾
杜子美詩山晚黃雲合歸時恐路迷

廉州龍眼質味殊絕可敵荔枝

龍眼與荔枝異出同父祖端如甘與橘未易相可否異

哉西海濱琪樹羅玄圃累累似桃李一一流膏乳坐疑

星隕空又恐珠還浦圖經未嘗說玉食遠莫數獨使一作

有皴皮生弄色映瑤俎蠻荒非汝辱幸免妃子汙

番禺雜編龍眼子樹葉俱似荔枝但子圓小止淡黃一
色廣人多呼為亞荔枝左傳莊七年夜中星隕如雨珠

還後漢孟嘗事已見按皺皮指荔支妃
子汚謂楊妃嗜生荔而致禍也注已見

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南嶽畱詩壁
上云間伴孤雲自在飛東坡居士過其精舍戲
和其韻

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛為問庭松尚西指
不知老矣幾年一作時歸

陶淵明辭雲無心以出岫柳子厚詩仙山不屬分符客
一任凌空錫杖飛大唐新語玄奘法師西域取經以手
摩靈巖寺松樹曰吾西去汝可西長若吾歸即東向使
吾弟子知之及去其枝年年西指長數丈一年忽東向

弟子曰吾師歸矣乃迎之果至後號為摩頂松

梅聖俞之客歐陽晦夫使工畫茅菴已居其中

一琴橫牀而已曹子方作詩四韻僕和之云

按宋

史元符三年正月哲宗崩徽宗卽位先生以五月始被命移廉州六月離儋耳七月至廉

三為歐陽晦夫賦詩

寂寞王子猷回船剡谿路迢遙戴安道雪夕誰與度倒披王恭氅半掩袁安戶應調折絃琴自和撚須句

歐陽晦夫惠琴枕

中郎不眠仰看屋得此古椽圍尺竹輪困獲落非笛用
剖作袖琴徽軫足流傳幾處到淵明臥枕綸巾酒新漉
孤鸞別鵠一作誰復聞鼻息齁齁自成曲

張鶴文士傳蔡邕經會稽高遷亭見屋椽竹束間第六
可以為笛取用果有異聲邕初平元年拜中郎將古琴
操一曰別鵠操商陵牧子作陶淵明詩知我故來意取
琴為我彈上絃驚別鵠下絃離孤鸞兩陽雞祖許州有
一老僧自四十夏以後每寢熟即聲如鼓篋自成均節
許州伶人伺其寢卽譜其聲按之絲竹皆合古奏僧覺
亦不自知十
餘年如此

畱別廉守

編萑以苴豬瑾塗以塗之小餅如嚼月中有酥與飴懸知合浦人長誦東坡詩好在真一酒為我醉宗資

禮記內則炮取豚若將割之剗之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以瑾塗炮之注云將音牂萑蘆葦之類直裏也謹當為瑾黏土也言行錄丁晉公與楊大年拋令大年云有酒如緣遇鍼則見晉公云有餅如月遇食則缺後漢宗資為汝南太守詩意謂廉守也

餅筵并引

庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡中觴聞筵簫聲杳杳若在雲霄間抑揚往返麤中音節徐而

察之則出於雙餅水火相得自然吟嘯蓋食頃乃
已坐客驚歎得未曾有請作餅筵詩記之

孤松吟風細泠泠獨靈長縑女媧笙陋哉石鼎逢彌明
蚯蚓竅作蒼蠅聲餅中宮商自相賡昭文無虧亦無成
東坡醉熟呼不醒但云作勞吾耳鳴

神仙傳園客養蠶成五色獨靈縑之經月不絕再見禮
記明堂位女媧之笙簧莊子齊物論有成與虧故昭氏
之鼓琴也無成與虧故昭氏之不鼓琴也晉載記石勒
為人耕聞鞞鐸之音以告其母母曰作勞耳鳴非不祥
也

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今七年晚塗更著黎衣冠白頭穿林要藤帽
赤腳渡水須花縵不愁故人驚絕倒但使俚俗相恬安
見君合浦如夢寐挽須握手俱汎瀾妻縫接羅霧縠細
兒送琴枕冰徽寒無絃且寄陶令意倒載猶作山公看
我懷汝陰六一老看字秀發如春巒羽衣鶴氅古仙伯
岌岌兩柱扶霜紈至今畫像作此服凜如退之加渥丹
爾來前輩皆鬼錄我亦帶脫巾歌寬作詩頗似六一語

往往亦帶梅翁酸

番禺雜編生黎人用藤織裹頭謂之麗霸子西域記西域國人首冠花縵身衣纓絡杜子美詩相對如夢寐又詩問事競挽須東軒雜錄晏公一日見韓愈畫像語坐客曰此貌大類歐陽修安知非愈後身也詩國風顏如渥丹梅翁謂梅聖俞也東坡題梅詩集後云先君與二文游時集與子由年甚少公獨深知之南遷過合浦見其門人歐陽晦夫出其詩藁數十幅云

次韻王鬱林

晚塗流落不堪言海上春泥手自翻漢使節空餘皓首
故侯瓜在有顏垣平生多難非天意此去殘年盡主恩

誤辱使君相投拭寧聞老鶴更乘軒

漢朱博傳長陵大姓尚方禁少時嘗盜人妻見斫創者其頗博笑曰大丈夫固時有是馮翊欲洒卿恥投拭用禁能自效否

藤州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠墮此白玉盤我心本如此月滿江不湍起舞者誰歟莫作三人看嶠南瘴毒地有此江月寒乃知天壤間何人不清安牀頭有白酒盞若白露溥獨醉還獨醒夜氣清漫漫仍呼邵道

士取琴月下彈相將乘一葉夜下蒼梧灘

徐元用使君與其子端常邀僕與小兒過同遊

東山浮金堂戲作此詩

元用名疇

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺時來中聖人松
如遷客老酒似使君醇繫舟藤城下弄月鐔江濱江月
夜夜好雲山朝朝新使君有令子真是石麒麟我子乃
散材有如木輪囷二老白接羅兩郎烏角巾醉臥松下
石扶歸江上津浮橋半沒水揭此碧鱗鱗

南史顧憲之為建康令甚得人和故都下飲酒得醇者輒呼為顧建康謂其清且美焉陳後主詩璧月夜夜好

瓊枝朝新

送鮮于都曹歸蜀灌口舊居

籬盡霜鬢照碧銅依然春雪在長松朝行犀浦催收芋
夜渡繩橋看伏龍莫歎倦遊無駟馬要將老健敵千鐘
子雲三世惟身在為向西南說病容

犀浦在郫縣青城山記云李冰琢五石犀以厭水一在
青城一在犀浦一在成都市橋一在江中號犀浦為沉
犀浦杜子美南鄰詩園收芋栗未全貧繩橋在灌口有
伏龍觀杜入奏行運糧繩橋壯士喜漢揚雄傳字子雲

蜀郡成都人也歷成
哀平三世不徙官

送邵道士彥肅還都嶠

洞天福地記第二十都嶠山洞周回一百八十

里名寶玄之

天在容州

乞得紛紛擾擾身結茆都嶠與仙鄰少而寡慾顏常好
老不求名語益真許邁有妻還學道陶潛無酒亦從人
相隨十日還歸去萬劫清遊結此因

晉許邁傳字遠遊初學道時其妻尚在父母既終乃遣
妻孫氏還家遂攜其同志徧遊名山焉晉書陶潛傳或
有酒要之雖不識主人亦欣然無忤酣醉便返

書韓幹二馬

赤髯碧眼老鮮卑回策如縈獨善騎顏白紫騮俱絕世
馬中岳湛有妍姿

後漢鮮卑傳東胡之支也別依鮮卑山故因號焉晉明
帝紀采巴滇駿馬微行至于湖陰察王敦營壘敦晝寢
驚起曰此必黃鬚鮮卑奴來也晉王湛傳兄子濟有從
馬絕難乘湛騎此馬安容既妙回策如縈善騎者無以
過之詳見二十七卷和王晉卿詩注顏白顏延年有顏
白馬賦李太白紫騮馬詩紫騮行且嘶雙鬚碧玉躡岳
湛借用夏侯湛潘岳連璧事已見

將至廣州用過韻寄邁迨

皇天遣出家臨老乃學道北歸為兒子破戒堪一笑披
雲見天眼回首失海潦蠻唱與黎歌餘音猶杳杳大兒
牧衆穉四歲守孤嶠次子病藥醫三折乃甦曉小兒耕
且養得暇為書繞我亦困詩酒去道愈茫渺紛紛何時
定所至皆可老莫學柳儀曹詩書教氓獠亦莫事登陟
谿山有何好安居與我遊閉戶淨灑掃

左傳定十三年晉知伯將伐公齊高疆曰三折肱知為
良醫唯伐君為不可揚子古之學者耕且養唐柳宗元
傳自禮部員外郎坐貶後徙柳州刺史南方為進士
者走數千里以宗元為師經指授者為文辭皆有法

贈鄭清叟秀才

風濤戰扶胥海賊橫泥子胡為犯二怖博此一笑喜問
君奚所欲欲談仁義耳我才不逮人所有聊足已安能
相付予過聽君誤矣霜風掃瘴毒冬日稍清美年來萬
事足所欠惟一死澹然兩無求滑淨空滌凡

韓退之南海廟碑廟在今廣州治之東南
海道八十里扶胥之口黃木之灣再見

和孫叔靜兄弟李端叔唱和

孫叔靜名鑿錢塘人
徙江都年十五遊大

學老蘇先生亟稱之哲宗權提舉廣東常平
東坡居惠州極意與周旋二子娶晁無咎黃

魯直女黨事起家人危之叔靜一無所顧平生篤於行義君子人也微時與蔡京善察其人常曰蔡子貴人也然才多而德薄志大而行不副若不能謹守恐貽天下憂京還朝過諸途京曰我若用願助我叔靜曰公能以正論輔人主節儉以先百吏而絕口不言兵磬何為者京默然後卒如其言仕為太僕卿殿中少監以顯謨閣待制知曹州單州靖康二年卒年八十

六諡通靖

病骨瘦欲折霜髯爾更疎喜聞新國政兼得故人書秉燭真如夢傾杯不敢餘天涯老兄弟懷抱幾時攄

杜子美簡諸子詩少陵野老骨欲折又美村詩夜闌更秉燭相對如夢寐

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首

生還麤勝虞蚤退不如疎垂死初聞道平生誤信書風
濤驚夜半疾病送災餘賴有蕭夫子幽懷得少攄

唐蕭穎士傳人
稱為蕭夫子

心閒詩自放筆老語翻疎贈我皆強韻知君得異書滔
滔沮叟是綽綽孟生餘一笑滄溟側應無憤可攄

南史王筠傳為詩能用強韻袁山松漢書王朗為會稽
守還許下時人稱其才進曰不見異人當得異書抱朴
子時人疑蔡邕得異書搜其帳中果
得王克所作論衡綽綽用孟子語

跋王晉叔所藏畫

徐熙杏花

徐熙鍾陵人

江左風流王謝家盡攜書畫到天涯卻因梅雨丹青暗
洗出徐熙落墨花

圖畫見聞志徐熙意出古今徐鉉云落墨為格雜彩副
之迹與色不相隱映也沈存中筆談國初江南布衣徐
熙善畫花以墨筆畫之殊草草略施丹粉神氣迥出別有
生動之意

趙昌四季

圖畫見聞志趙昌
廣漢人工畫花果

芍藥

倚竹佳人翠袖長
天寒猶著薄羅裳
揚州近日紅千葉
自是風流時世粧

杜子美佳人詩
天寒翠袖薄
日暮倚脩竹
因話錄崔樞
夫人治家整肅
貴賤皆不許
時世粧
白樂天歌時世粧
自出城中
傳四方

躑躅

楓林翠壁楚江邊
躑躅千層不忍看
開卷便知歸路近
劍南樵客為施丹

范蜀公來齋記
趙昌漢
州人昌自稱劍南樵人

寒菊

輕肌弱骨散幽葩，真是青裙兩髻丫。
便有佳名配黃菊，應緣霜後苦無花。

西京雜記：趙昭儀弱骨豐肌，尤工語笑。
歐陽公詩：小婢立我前，赤腳兩髻丫。

山茶

遊蜂掠盡粉絲黃，落葉猶收蜜露香。
待得春風幾枝在，年來殺殺有飛霜。

左傳：定公元年冬十月，隕霜殺菽。

和黃秀才鑒空閣

明月本自明無心孰為境挂空如水鑒寫此山河影我
觀大瀛海巨浸與天永九州居其間無異虵盤鏡空水
兩無質相照但耿耿妄云挂兔墓俗說皆可屏我遊鑒
空閣缺月正淒冷黃子寒無衣對月句愈警借君方諸
淚一沐管城穎誰言小叢林清絕冠五嶺

前定錄袁孝叔過異人得書云每受命即開一幅累仕
皆驗最後一幅畫虵蟠鏡中而已五經通義月中有兔
與蟾蜍月陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係陽也酉陽
雜俎舊傳月中有桂有兔故異書言月桂高五百丈下

有一人常斫之長慶中有人八月十五夜玩月光屬於
林中如匹布尋視之見一金背蝦蟇疑是月中者淮南
子陽燧見日燦而為火方諸見月津而為水大莊嚴經
如是衆僧者乃勝智之叢林一切諸善行運集在其中
韋偃牧馬圖

神工妙技帝所收江都曹韓逝莫畱人間畫馬唯韋侯
當年為誰掃驂驪至今霜蹠踏長楸圉人困臥沙壠頭
沙苑茫茫疾藜秋風駿霧鬣寒颼颼龍種尚與駑駘遊
長稽短豆豈我羞八鑿六轡非馬謀古來西山與東丘
杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江
都王將軍得名三十載人間又見真乘黃又丹青引弟

子韓幹蚤入室亦能畫馬窮殊相又韋偃畫馬歌戲拈
秃筆掃驂騑欲見麒麟出東壁一匹斲草一匹嘶坐看
千里當霜蹠又霜蹠蹠踏長楸間又李鄴縣胡馬行一
聞說盡急難材轉益愁向駕駘輩又始知神龍別有種
不比俗馬
空多肉

題靈峰寺壁

靈峰山上寶陀寺白髮東坡又到來前世德雲今我是
依希猶記妙高臺

華嚴經德雲比丘居
勝樂國妙峰山之上

衆妙堂

先生有衆妙
堂記載集中

湛然無觀古真人我獨觀此衆妙門夫物芸芸各歸根
衆中得一道乃存道人晨起開東軒趺坐一醉扶桑曦
餘光照我玻瓈盆倒射牕几清而溫欲收月魄餐日魂
我自日月誰使吞

老子玄之又玄衆妙之門又夫物芸芸各歸其根黃庭
內景經出日入月呼吸存注云日月者陰陽之精也左
出右入身有陰陽之氣

題馮通直明月湖詩後

老衍清篇墨未枯小馮新作語尤殊呼兒淨洗涵星硯

為子賡歌墮月湖聞道牂江空抱珥

公自注南詔有西珥河即古牂牁江

也河形如月抱珥故名西珥

年來合浦自還珠請君多釀蓮花酒準

擬王喬下履舄

王注老衍謂馮衍也漢西南夷傳蜀枸醬道西北牂牁江江廣數里出番禺城下再見

次韻鄭介夫二首

鄭介夫名俠福清人事詳見宋史東坡南遷始識介夫北

歸至英介夫在焉和其二

詩嘉定六年賜諡曰介

一落泥塗迹愈深尺薪如桂米如金長庚到曉空陪月
太歲今年合守心相與齧羶持漢節何妨振履出商音

孤雲倦鳥空來往自要閒飛不作霖

左傳襄三十年趙孟謂絳縣老人曰吾子辱在泥塗久矣武之罪也戰國策蘇秦謂楚王曰國之食貴於玉薪貴於桂後漢郎顗傳孝經鉤命決曰歲星守心年穀豐注云歲星守心為重華故年豐也劉向新序原憲曳杖拖履行歌商頌聲滿天地如出金石尚書高宗命說曰若歲大旱用汝作霖雨

一生憂患萃殘年心似驚蟄未易眠海上偶來期汗漫
葦間猶得見延緣良醫自是經三折老將何妨敗兩甄
收取桑榆種梨棗祝君看壽似增川

晉周訪傳擊賊率杜曾使李恒督左甄許朝督右甄訪自領中軍令其衆曰一甄敗鳴三鼓兩甄敗鳴六鼓自

旦至申兩甄皆敗訪親鳴鼓士皆騰踊奔赴
曾遂大潰詩小雅如川之方至以莫不增

施註蘇詩卷三十八